

EL TIEMPO, GENERADOR DE LA MEMORIA Y ESPACIO DEL OLVIDO.

Por Javier Mosqueda

Recuperado el 1 de enero de 2016 de <https://teoriadelahistoria.wordpress.com/page/5/>



Es difícil precisar que es el tiempo. En sentido estricto, es una magnitud física con la que se mide la duración de un acontecimiento. Pero esta definición de tiempo es propia de las ciencias naturales, pues convierten al tiempo en un marco de referencia para estudiar otro fenómeno. El tiempo de la historia no es el mismo que el de la física o la química. Un siglo puede tener más de cien años o también puede empezar en un año que no coincida con el calendario. Algunos ejemplos pueden ser los siguientes: La guerra de los cien años se mantuvo durante 116 años y el siglo XVIII español inicia en 1680 y concluye en 1788.

La historia influenciada por el positivismo busca el dato exacto, dejando de lado la posibilidad de establecer límites propios, los cuales se encaminarían a facilitar la comprensión de algún hecho histórico. En este sentido se ve claramente la diferencia entre el tiempo de la historia y el tiempo de las ciencias naturales. Heidegger diferencia de manera más clara esta dicotomía, si es posible hablar de dicotomía, entre ciencias naturales y sociales:

La ciencia es una conexión de conocimientos teóricos fundados y ordenados según principios. Los conocimientos se formulan en juicios; estos juicios son verdaderos, valen, y precisamente tiene valor en un sentido estricto, no el acto de juicio que el investigador particular formula al obtener el conocimiento, sino el sentido del juicio, su contenido. Cada ciencia, concebida en la idea de su perfección, es una conexión en sí subsistente, de sentidos que tienen validez. Las ciencias particulares concretas, como hechos culturales, condicionadas culturalmente no están nunca acabadas, sino siempre en camino, en la búsqueda de la verdad (Heidegger, 1972).

Ahora vemos que el tiempo pasa, pero los hechos desarrollados en él se mantienen. Entonces es necesario preguntar ¿Qué hace que algunos hechos sean recordados con mayor intensidad que otros?

Para el pensamiento clásico griego, el tiempo estaba representado principalmente por dos deidades: Cronos y Kairos. Podemos entender a Kairos como la representación de un momento importante. Este es el tiempo que constituye la historia. La vida del hombre terminará inevitablemente, pero en algunos casos, la memoria de sus acciones continuara presente, de tal modo que pareciera que el hombre siguiera vivo, es decir, Kairos es el generador de la memoria. Tomando por ejemplo el caso de los héroes de la Grecia clásica, lo importante es el momento en que determinado personaje cobra relevancia: es relativamente poco lo que se sabe de la vida de Aquiles antes de la guerra de Troya, pero es en ese lapso de diez años, período en el transcurre la guerra, cuando el personaje gana importancia.

Por otro lado se encuentra Cronos. Padre de los dioses olímpicos, también representa el tiempo secuencial y cronológico. También se le atribuye la condición de generador de olvido, cualidad sumamente interesante. El tiempo de Cronos se parece al de las ciencias naturales. Es como un gran escenario, en el cual las acciones de los hombres encuentran su desarrollo y su inevitable fin.

Al abarcar una inmensa cantidad de acontecimientos, el peso mismo del tiempo terminara por absorber todo el contenido y significado de estos hechos, apareciendo así el olvido. Lo interesante es que el tiempo por si mismo puede crear algún olvido de hechos pasados, pues es natural no recordar determinados acontecimientos que, por su escasa importancia, no son objeto de permanecer en la memoria, pero este tipo de olvido es involuntario. Puede haber también un olvido voluntario, pero entonces no basta con la mera acción del tiempo, es necesario otro factor. En la psicología de los seres humanos, cuando un acontecimiento del pasado transmite mucho dolor, el individuo emplea una serie de mecanismos de defensa, dos de estos mecanismos son la disociación y la negación, ambos estrechamente relacionados con el olvido.

Bibliografía.

Heidegger, M. (1972) el concepto de tiempo en la ciencia histórica. Obtenida el 29 de octubre de 2011, de http://www.heideggeriana.com.ar/textos/concepto_tiempo_historico.htm